

**Cher élève, voici un dossier d'exercices afin d'entretenir les différentes notions déjà vues au cours d'étude du milieu. Prends le temps de les réaliser consciencieusement. Bon travail ! Tu en es capable !**

---

**1. Voici les grandes périodes de l'Histoire dans le désordre :**

**Période contemporaine – Moyen-âge – Préhistoire – Temps modernes – Antiquité**

**a) COMPLÈTE** les encadrés de gauche avec les périodes qui correspondent.

**b) RELIE** les périodes historiques (gauche) aux bonnes descriptions (droite).

De l'origine de l'homme  
(de 7 à 5 millions d'années avant J.-C.)  
à l'invention de l'écriture  
(environ 3 000 avant J.-C.)

C'est la période :  
- des Celtes et des Gallo-Romains  
- de la conquête de nos régions par Jules César (-57 à -52).

De l'apparition de l'écriture à 476  
après J.-C. (chute de l'Empire romain  
d'Occident)

C'est la période :  
- des sociétés industrielles et de  
l'indépendance de la Belgique en 1830  
- des deux guerres mondiales 1914-1918  
et 1939-1945  
- de la conquête de l'espace

De 476 à 1453 (chute de l'Empire  
romain d'Orient)

C'est la période :  
- des chasseurs-cueilleurs  
- des peintures rupestres (cavernes)

De 1453 à 1789 (Révolution française)

C'est la période des grandes découvertes  
techniques et géographiques :  
- l'imprimerie de Gutenberg (1455)  
- la découverte des Amériques par  
Christophe Colomb (1492)





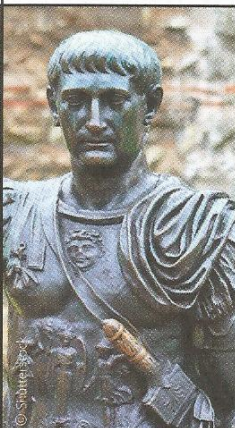
De 1789 à aujourd'hui

C'est la période des grandes invasions :  
- l'arrivée des Francs (Clovis) puis des  
Carolingiens (Charlemagne)  
- l'arrivée des Vikings  
- la construction et le développement  
des villes

2. Inscris les cinq périodes conventionnelles dans l'ordre chronologique sur la ligne du temps ci-dessous.

.....	.....	.....	.....	.....
Musée n°.....	Musée n°.....	Musée n°.....	Musée n°.....	Musée n°.....
Film n°.....	Film n°.....	Film n°.....	Film n°.....	Film n°.....
Personne n°.....	Personne n°.....	Personne n°.....	Personne n°.....	Personne n°.....

Ensuite, prends connaissance des documents ci-dessous et associe à chaque période : une personne, un musée et un film.

Personne n°1	Personne n°2	Personne n°3	Personne n°4	Personne n°5
				
Lucy, première australopithèque dont on a retrouvé le fossile. Il date de 3,2 millions d'années avant Jésus-Christ.	J. Gutenberg révolutionne l'imprimerie en inventant les caractères métalliques mobiles en 1454.	Godfroid de Bouillon mène la première croisade en 1099.	Napoléon perd la bataille de Waterloo en 1815.	Jules César conquiert la Gaule en 51 avant Jésus-Christ.

## L'histoire dans les musées

### Musée n° 1



#### Archéoparc de Rochefort

L'Archéoparc de Rochefort s'articule autour des vestiges fouillés, consolidés, restaurés et en partie relevés d'une des plus grandes villas romaines du nord de la Gaule. Visiter Malagne la gallo-romaine, c'est entrer en contact avec la vie et les activités quotidiennes de nos ancêtres.

Rue du Coirbois, 85 | 5580 ROCHEFORT | 084/22.21.03 | [www.malagne.be](http://www.malagne.be)

### Musée n° 2



#### Préhistosite de Ramioul Musée de la Préhistoire en Wallonie

Respirez, touchez, regardez, écoutez la Préhistoire dans l'univers multimédia du musée interactif du Préhistosite. Dialoguez avec des objets archéologiques, explorez des paysages virtuels, ressentez le froid des périodes glaciaires, découvrez les gestes des artisans préhistoriques...

Rue de la Grotte, 128 | 4400 FLÉMALLE | 04/275.49.75 | [www.ramioul.org](http://www.ramioul.org)

### Musée n° 3



#### Archéoscope Godefroid de Bouillon

Un parcours spectacle multimédia fait découvrir tour à tour l'histoire de Godefroid de Bouillon et de la première croisade, la vision des croisades par l'islam, l'histoire de la région de la Semois, frontière naturelle entre mondes roman et germanique, l'histoire de la ville de Bouillon et enfin l'histoire du bâtiment qui accueille l'Archéoscope.

Quai des Saulx, 14 | 6830 BOUILLON | 061/46.83.03 | [www.archeoscopebouillon.be](http://www.archeoscopebouillon.be)

### Musée n° 4



#### Musée de la Bataille des Ardennes

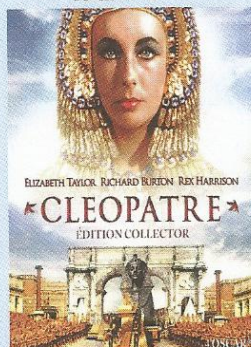
La collection qui vous est présentée dans ce musée provient uniquement de collectionneurs privés. Cette exposition est le fruit de plus de 20 années de recherches et de passions. Un reportage photographique vous permet de constater la destruction de La Roche par les forces alliées durant l'hiver 1944/1945.

Rue Châmont, 5 | 6980 LA ROCHE-EN-ARDENNE | 084/41.17.25 | [www.batarden.be](http://www.batarden.be)

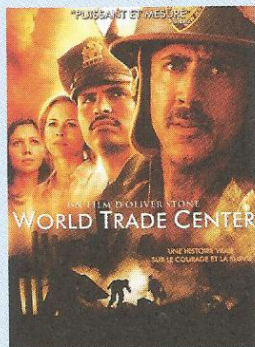
<http://www.portail.wallonie.museum>

## L'HISTOIRE AU CINÉMA

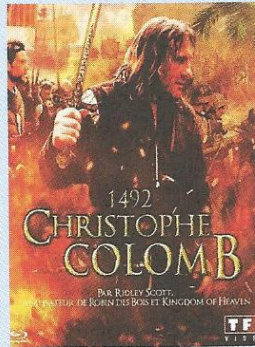
### FILM N° 1



### FILM N° 2



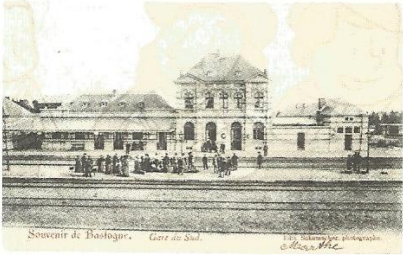
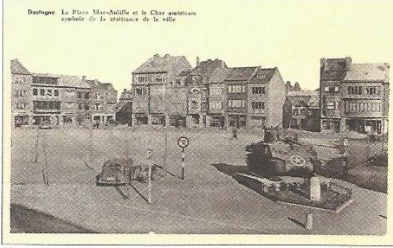


### FILM N° 3



### FILM N° 4









3. Voici des photos anciennes de différents endroits de la ville de Bastogne, en Belgique.



<p style="text-align: center;"><b>Photo ancienne A</b></p>  <p style="text-align: right; font-size: small;">www.realisation.be</p>	<p style="text-align: center;"><b>Photo ancienne B</b></p>  <p style="text-align: right; font-size: small;">www.delcampes.fr</p>
<p>Photo récente n° .....</p>	<p>Photo récente n° .....</p>
<p style="text-align: center;"><b>Photo ancienne C</b></p>  <p style="text-align: right; font-size: small;">© Francis Agostini</p>	<p style="text-align: center;"><b>Photo ancienne D</b></p>  <p style="text-align: right; font-size: small;">www.delcampes.fr</p>
<p>Photo récente n° .....</p>	<p>Photo récente n° .....</p>

Associe chaque photo ancienne à l'une des six photos récentes ci-dessous. Note le numéro de la bonne photo en dessous de la photo ancienne.

**Bastogne, photos d'aujourd'hui**

<p>Photo n° 1</p> 	<p>Photo n° 2</p> 	<p>Photo n° 3</p> 
<p>Photo n° 4</p> 	<p>Photo n° 5</p> 	<p>Photo n° 6</p> 

4. Un élément, qui n'existait pas à l'époque, s'est glissé dans ces illustrations. Observe-les attentivement. Entoure l'élément et explique ton choix.

<p>Guerre 14-18, dans les tranchées</p> 	<p>Banquet au Moyen Âge, dans un château</p> 
<p>Justification : .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Justification : .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

5. Ecris le nom des pays frontaliers de la Belgique dans la légende. Réfère-toi aux numéros sur la carte. Sur la carte, colorie la Mer du Nord en bleu.



LÉGENDE	
1	
2	
3	
4	

## 6. Jeu d'orientation.

Observe le plan de Bruxelles ci-dessous. Les six bulles numérotées représentent des bâtiments célèbres du centre-ville.

À l'aide des informations suivantes, **COMPLÈTE** la légende de ce plan.  
**REPLACE** chaque numéro dans la bonne case.

- La Bourse se trouve à l'ouest de la place Sainte-Gudule.
- L'opéra est au sud-est de l'église Sainte-Catherine.
- La Grand-Place se trouve au nord-ouest du Palais royal.
- La Bourse se trouve au sud-ouest de L'opéra.
- Le Parlement est à l'est de la Grand-Place et au nord du Palais royal.
- L'église Sainte-Catherine est au nord-ouest de la place Sainte-Gudule.
- Le Palais royal se trouve au sud-est de la Bourse.

### LÉGENDE DU PLAN

L'Hôtel de ville (Grand-Place)	N°
L'église Sainte-Catherine	N°
La Bourse	N°
Le Palais royal	N°
L'opéra	N°
Le Parlement	N°

Un plan de Bruxelles

