**Projet de déroulement de la célébration du 19 décembre - 11h00 à 12.00 - Hall de Sports**

1. **Film d’animation** pendant que les élèves s’installent : « La Tranchée » (de Claude Cloutier - 5’54 passé 2 fois de suite)
2. **Mot d’introduction par Monsieur Montero**
3. **Lettres de soldats (Partie 1) :** lecture par des élèves d’extraits de lettres faisant ressortir les conditions de vie communes des soldats dans les tranchées, quelle que soit leur nationalité.
4. **« Des hommes pareils »,** de Francis Cabrel, chanté par un groupe d’élèves.

(Avec images en fond ? A voir)

1. **Lettres de soldats (Partie2 : Novembre/Décembre 2014 : // Trêve de Noël)**: lecture par des élèves
2. **« Hymne des fraternisés »** : chanté par des élèves // projection d’un extrait du film ‘**Joyeux Noël’**
3. **Lecture d’un extrait de l’Evangile et commentaire de Jean-Louis**
4. **Solo le pido a Dios : chanté par des élèves // Powerpoint :** photos de Saint-Symphorien et autres cimetières + photos de conflits actuels
5. **Intervention d’un élève de 6ème + 1 élève de 1ère** pour parler de ce qu’ils ont vécu à Ypres // projection de photos suivies de la vidéo ‘The Last Post’ (Images de Fr. Franck, Sabine et Sacha VHL))
6. **Lettres de soldats (Partie 3) :** Et après la Trêve ?
7. **Allusion au rôle de l’Europe** comme garant d’une paix durable : intervention de Sabine, annonçant l’hymne européen (et souhaitant un joyeux Noël à tous, ce qui permettrait de libérer tout le monde dès que l’Hymne européen est terminé ?)
8. **Hymne européen :** précédé d’un montage vidéo réalisé par les élèves, et ensuite chanté par tous

Remarques diverses :

Info à rappeler aux profs (au tableau salle des profs) et aux élèves (délégués ?) le jour de la Saint-Nicolas : **organiser le petit déjeuner du 19 décembre** (consigne : ZERO déchet) ; petit mot écrit pour les élèves ? rédigé par Mme Bocquet ?

**Dossier à réaliser pour les profs** (à mettre dans les casiers pendant les conseils de classe, par exemple) avec

* Horaire par classe pour la matinée :

Horaire de 8.20 à 10.45 réalisé par Monsieur Montero, en tenant compte des points suivants :

* les 1ères et 6ème commencent et vont déposer ensemble les croix (voir avec Sabine) et faire le parcours de Martine en début de matinée
* les 5ème B et 5ème C accueillent des personnes invitées par Utopie, donc voir avec Maud et Sary le meilleur moment dans la matinée pour faire le parcours de Martine
* 2 titulaires se sont proposées pour venir passer 1 heure à la chapelle pour emballer les paquets pour Utopie, donc ne pas leur faire faire le parcours ensemble pour que les 2 classes puissent se relayer à la chapelle : classes de Mme Vast et Mme Brousmiche
* Document ECHO des conseils de classe (rédigé par José)
* Document d’explication du parcours dans la cour (à voir avec Martine)
* Document de réflexion pour la matinée (Sary et Christine)

(Info : à 11 heures, les élèves laissent leurs affaires en classe.

Extraits de lettres : à élaguer dans chacune des trois parties ? A voir par les professeurs qui préparent les élèves (M. Montero propose de **demander aux profs d’Arts d’Ex**.)

**Patrick :**

Prévoir le matériel nécessaire avec lui écran, micro, spot( ?), pratiquables (prévoir équipe d’élèves pour montage et démontage) ; installation ‘musicales’ des élèves

Montage des séquences projetées

Prévoir personne aux commandes pendant la célébration